

CONSOLIDARQ



EDITORIAL

Se nos fue el año; un año de múltiples conflictos en el país, al que auguramos unidad entre connacionales para tranquilidad de todos y el buen desarrollo de la economía que, al fin y al cabo, incide en lo primero. Pese a ello, el Colegio de Arquitectos de Bolivia tuvo varias actividades en su afán de unir a los colegiados departamentales y locales, de valorizar la profesión en nuestras sociedades y de construir urbes más organizadas gracias a los conocimientos del arquitecto.

En ese sentido, la infraestructura sostenible tiene un sitial importante. El mundo gira hacia esa forma de edificar, pensando en el medio ambiente y para salvaguardar los recursos renovables y también los no renovables para las futuras generaciones. Estuvimos en un interesante conversatorio acerca de este tema tocado también en el Foro Internacional de Construcción Sostenible en Bolivia en el que participé como panelista.

En el Foro de la Federación Panamericana de Asociaciones de Arquitectos 2022 me tocó ser moderadora en una charla en la que participó nuestro colega Víctor Hugo Limpias, que abordó el tema "Educación continua para arquitectos en tiempos líquidos pospandemia".

Y es que el valor de los arquitectos en estos y otros tiempos es innegable. Precisamente me referí al rol de nuestra profesión en un evento organizado por la Red de Bienales de Arquitectura de América Latina (RED BAAL), conmemorando sus 10 años.

En el presente ConsolidARQ les contamos sobre estos temas y otros más. Nos alegramos por haber celebrado los 30 años de la Ley que nos permite trabajar como arquitectos y que nos marca las obligaciones y derechos que tenemos. Por otro lado, les informamos sobre nuestra nueva página web; más moderna, atractiva y práctica. Los invitamos a verla y, ahora, a leernos.



Arq. Rim Safar Sakkal Presidenta CAB

CONTENIDO













10 AÑOS DE LA RED BAAL



PÁGINA WEB RENOVADA



Plantel Administrativo

Arq. Fredy Alfredo Terán Paz **Gerente General**

Giselle Jazmín Hollweg Safar **Secretaría** Lic. Álvaro Galarza **Contador**

Arq. Moisés Crespo Unzueta **Sistemas**

Souzalnfantas Edición, redacción y fotografía

Barra - Estudio Creativo **Diseño y diagramación**

EL CAB EN "LA NUEVA INFRAESTRUCTURA SOSTENIBLE"



Desde hace un tiempo, la Cámara de la Construcción de Santa Cruz (Cadecocruz) y su Fundación Construyendo vienen desarrollando actividades para fortalecer las inversiones en la construcción de ciudades sostenibles en Bolivia. Es en esa línea que organizaron el conversatorio denominado "La nueva era de la infraestructura sostenible".

La presidenta del Colegio de Arquitectos de Bolivia, Rim Safar, estuvo presente en el evento, que contó con el apoyo del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y de la Embajada Británica en Bolivia. Fue en Santa Cruz de la Sierra y participaron en él Eleni Polychroniadou y José Bonivento, ambos ejecutivos de Sintali-SGS, consorcio que brinda el servicio de certificación global EDGE para IFC en más de 75 países.

Como se sabe, la IFC es una institución financiera internacional que creó EDGE para responder a la necesidad de una solución medible y creíble de las construcciones ecológicas y desbloquear las inversiones. Para calificar para la certificación, un edificio debe lograr al menos una reducción del 20 por ciento en energía, agua y energía incorporada en los materiales en comparación con un edificio convencional.



ORURO ACOGIÓ LA REUNIÓN

PREPARATORIA DE SOCIEDADES CIENTÍFICAS

La ciudad de Oruro acogió a los presidentes de los colegios departamentales de arquitectos y titulares de sociedades científicas para la Reunión Preparatoria de Sociedades Científicas. La cita fue convocada por el Comité Ejecutivo Nacional del Colegio de Arquitectos de Bolivia (CENA-CAB).

Tras las exposiciones de los participantes, en las que se dieron a conocer sus roles, visiones, misiones y objetivos, se dieron las conclusiones que surgieron de mesas de trabajo.

Es así que el Estatuto Orgánico del Colegio de Arquitectos de Bolivia establece que las Sociedades de Arquitectos conformadas en los Colegios Departamentales (CADs) son órganos permanentes de opinión, investigación y producción intelectual, científica, artística y cultural. Se crean y organizan de conformidad a tendencias y especialidades compatibles con la actividad del arquitecto.

En ese sentido, los CADs están obligados a promover y apoyar administrativa y económicamente la constitución y el funcionamiento de las sociedades, destinadas de forma primordial a transferir el conocimiento y la práctica especializada del profesional en beneficio de la sociedad.

.









TREINTA AÑOS DANDO VALOR A LA ARQUITECTURA

El 13 de noviembre de 1992, el Estado dio facultad a los arquitectos de ejercer la profesión en todo el territorio nacional. Fue en la presidencia de Jaime Paz, cuando el Honorable Congreso Nacional decretó la Ley del Ejercicio Profesional del Arquitecto.

La Ley 1373 brinda deberes y derechos a seguir, y el Colegio de Arquitectos de Bolivia está para hacerlos cumplir. Rim Safar, su presidenta, expresó: "Nos sentimos muy orgullosos de la labor de nuestros afiliados en las entidades departamentales y locales, y estamos seguros de que con el debido apoyo de autoridades y de la sociedad en su conjunto seguiremos transformando espacios para hacerlos más humanos y más sustentables".

El camino para consolidar el ejercicio de la arquitectura en nuestro país fue largo. En 1834, el entonces presidente Andrés de Santa Cruz crea por decreto la primera Escuela de Arquitectura Civil y Militar de Bolivia.

La importancia de los arquitectos en el desarrollo de las ciudades fue reconocida mediante un decreto de 1842. Pero no fue hasta después de un siglo, en 1940, que se funda la Asociación de Arquitectos de Bolivia, que luego pasaría a llamarse colegio.

En 1962 se establece la personería jurídica del Colegio de Arquitectos de Bolivia y en 1973 se promulga el decreto Ley del Ejercicio Profesional del Arquitecto, que en 1992 se convierte en la Ley 1373 que hasta la fecha nos faculta a ejercer nuestra profesión en todo el territorio nacional.

Entre los artículos que conforman la reglamentación nacional, que cumplió 30 años de vigencia, está el referido al CAB: "El Colegio de Arquitectos de Bolivia es la asociación de derecho que agrupa y representa a los profesionales del ramo. Tiene jurisdicción nacional y se desenvuelve de acuerdo con sus Estatutos y Reglamentos Internos". Otro confiere el valor del trabajo de este sector: "Ningún proyecto o estudio técnico referido al campo de la arquitectura tendrá validez legal sin la firma de un arquitecto legalmente habilitado para el ejercicio de la profesión".

d) No estar suspendido Ética Profesional del Co

ARTICULO 7° El Cole Registro Nacional destir los profesionales Arquit ejercicio profesional ARTICULO 8° Los Investigadores, Doc obligados a inscribi

Dicha inscripción te

ARTICULO 9° F cuya solicitud d número de reg

ARTICULO Administrac

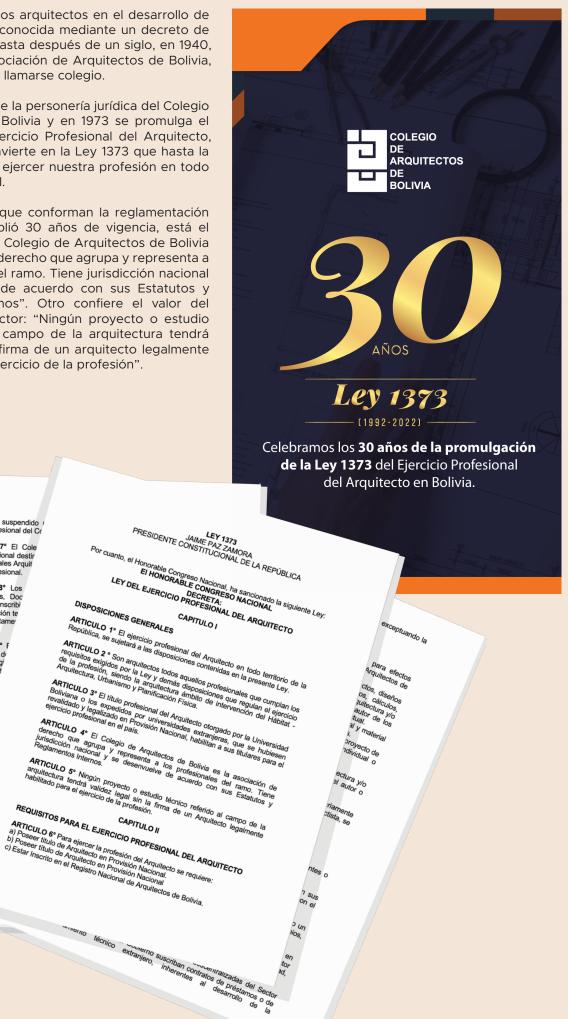
DE LOS

ARTICI a) Pror b) R

c) R

d) (

DISPOSICIONES GENERALES



INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE EN BOLIVIA



La presidenta del Colegio de Arquitectos de Bolivia, Rim Safar, participó como panelista del Foro Internacional de Construcción Sostenible en Bolivia, realizado en La Paz. El evento fue organizado por Niemeyer y la Cámara Nacional de Industrias.

La arquitecta intercambió experiencias sobre la realidad de las empresas en el país, en el foro que tuvo seis expositores de Perú, Colombia, México y Uruguay, y siete ponencias al respecto. En la cita estuvieron representantes del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y autoridades diplomáticas.

Lo económico no faltó entre la temática, incluyó los riesgos climáticos y su impacto en el sistema financiero y la alianza entre banca y constructores.







FORO FPAA 2022 DESAFÍOS

06 DE OCTUBRE 2022

ARQUITECTOS DEL FUTURO, FORMACIÓN PROFESIONAL.

MODERADORA: ARQ. RIM SAFAR

REGIÓN ANDINA



Arq. Rim Safar



Arq. Pablo Moreira Relator



Arq. Victor Hugo Limpias



Arq. María Samaniego Exporitora



Arq. Alfonso Gómez

Expositor

EL FORO DE LA FPAA APUNTÓ A LA

ARQUITECTURA COMO LENGUAJE UNIVERSAL

El Foro de la Federación Panamericana de Asociaciones de Arquitectos (FPAA) 2022 se efectuó de forma virtual y en su cuarta jornada contó con presencia boliviana. Víctor Hugo Limpias abordó el tema "Educación continua para arquitectos en tiempos líquidos pospandemia" y Rim Safar, titular del Colegio de Arquitectos de Bolivia y vicepresidenta de la federación por la Región Andina, estuvo como moderadora. Safar indicó que este tipo de encuentros busca el bienestar social con una arquitectura responsable.

El evento denominado Ciclo de Perspectivas Panamericanas apuntó a la arquitectura como lenguaje universal. Los profesionales Alfonso Gómez, de Colombia, y María Samaniego, de Ecuador, expusieron sobre la "Formación del arquitecto en relación con el contexto internacional" y sobre "La incidencia de las bienales en el ejercicio profesional", respectivamente.

Al final de la jornada, los panoramas presentados fueron ponderados por el arquitecto Limpias, que vio una relación estrecha entre lo que expuso sobre educación continua y las ponencias de sus colegas. "No es posible ser buen docente y un buen desarrollador curricular, si uno no se capacita, si uno no se conecta con la sociedad, si uno no se mantiene en constante relación con el mundo académico y con la tecnología", expresó.

BOLIVIA PARTICIPÓ EN LA CELEBRACIÓN

DE LOS 10 AÑOS DE LA RED BAAL



En el marco de la vigésimo tercera Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito, la Red de Bienales de Arquitectura de América Latina (RED BAAL) organizó un panel para conmemorar sus 10 años de fecunda existencia y su papel como entidad integradora a través del desarrollo de bienales en diversos países.

Rim Safar Sakkal, presidenta del Colegio de Arquitectos de Bolivia, ofició de panelista junto al director de la RED BAAL, Handel Guayasamin, y Jean Pierre Crousse, ganador de la primera Bienal en la capital ecuatoriana. El titular de la entidad y anfitrión del evento relató cómo fueron los inicios de la red y de la creación del

Premio On (Oscar Niemeyer), el galardón que reconoce la mejor producción arquitectónica de nuestros países.

A su turno, la titular nacional hizo una valoración de la arquitectura en la existencia de la humanidad y ponderó la labor del arquitecto; además narró el origen de la Feria Nacional de Arquitectura, Diseño y Construcción y el trabajo que tuvieron los organizadores de la Bienal Internacional de Santa Cruz para conseguir que el evento sea exitoso, incluso cuando en 2020 se convirtió en la primera de su tipo desarrollada de forma virtual.











TENEMOS UNA PÁGINA WEB RENOVADA QUE INVITA A LO DIGITAL

Con el objetivo de llegar a nuestra comunidad y al público en general de manera oportuna, decidimos renovar nuestra página web. Desde ella se podrá acceder de forma digital a toda la información del Colegio de Arquitectos de Bolivia, así como la que generan los colegiados departamentales y locales del país, y también a la que nos concierne en el extranjero.

Nuestro sitio web en la internet (www.cab.org.bo) es moderno, atractivo y práctico. Sus pestañas incluyen la historia del CAB, su visión y misión, además del directorio que lo conforma y las direcciones de los colegios de cada departamento. Asimismo, cuenta

con noticias de actividades que se realizan bajo la organización de nuestra entidad: conferencias, reuniones, asambleas, foros, premiaciones, juegos deportivos, etcétera. Para destacar es la biblioteca virtual, de la que se pueden descargar documentos y estudios de interés de los profesionales del rubro.

Una de las novedades de la web es la facilidad que brinda el sitio para registrarse de forma virtual en el Colegio de Arquitectos de Bolivia. Solo basta seguir unos sencillos pasos, jy listo! Y para quienes desean saber periódicamente las actividades que realizamos, está el boletín ConsolidARQ, una forma más de llegar a ustedes.

